

În cadrul mass mediei, atunci când este vorba despre Gregorian Bivolaru, yoga sau MISA se produce fenomenul orbul găinilor.

Conform dicționarului explicativ al limbii române, orbul găinilor, popular vorbind, este numele unei boli de ochi care se manifestă prin imposibilitatea de a vedea după apusul soarelui.

Totuși se pare că în cazul lui Gregorian Bivolaru, această boală este acutizată, permanentizată, ea manifestându-se pe tot parcursul zilei, de foarte mulți ani de zile.

În ciuda faptului că mii de oameni practică yoga ei întâlnindu-se anual în taberele internaționale și chiar dacă celebra spirală este cunoscută acum de către oricine, totuși acest fenomen de orbire rămâne evident.

Se pare că în media nimănui nu-i pasă de miile de oameni fericiți care practică yoga. Media nu dorește să vadă aceasta în ciuda evidențelor mai mult decât clare dacă vom ține cont de știrile pe care tot media ni le furnizează atunci când ne anunță că mii de oameni au format o spirală.

În acest context observăm linșajul mediatic la care este supus de ani de zile Gregorian Bivolaru.

Conform cu cele spuse de dl Ion Novăcescu linșajul mediatic este: "Operațiunea mediatică non-jurnalistică, deosebit de agresivă, amplă și uneori de lungă durată, promovată de către una sau mai multe instituții media, coalizate sau nu, care acționează premeditat, ori reactiv, împotriva unui individ, de obicei cu statut de persoană publică, în scopul compromiterii și distrugerii credibilității și reputației sale."(Linșajul mediatic în Politica Românească 1919 Adevărul versus Ion I.C. Brătianu, ed Adevărul, pag 21).

Tema predilectă în campaniile de manipulare a opiniei publice rămâne sexul. Aparent sexul îngrozește pe toată lumea chiar dacă el este practicat de aproape toată lumea.

Datorită manipulărilor agresive, sexul a devenit un subiect tabu în ciuda evidențierii lui clare, plecând de la cele mai obscure chioșcuri de ziare și până la televiziune.

În același timp, datorită prejudecăților impuse de societate, sexul a căpătat o conotație negativă și vulgară.

Din aceste perspective, metoda cea mai răspândită de a discredita un om, rămâne sexul.

Mai nou, în România, țara în care totul este posibil, observăm cum datorită linșajului mediatic această boală - orbul gainilor - se manifestă din ce în ce mai pregnant.

Nimănui nu-i mai pasă de ceea ce se petrece în realitate, media și-a făcut foarte bine treaba și a anesteziat rapid conștiința oamenilor, care acum închid efectiv ochii la abuzurile realizate de justiție, sau se prefac că nu văd calomniile grosolane realizate de pseudojurnaliști ce se hrănesc din astfel de gunoaie.

Din perspectiva acestor perversi manipulatori Greogorian Bivolaru trebuie să dispară indiferent de care este situația reală.

În aceste momente în care procesul lui Gregorian Bivolaru de la ICCJ se apropie de final, mass media a început să intoxice populația cu fel de fel de știri care mai de care mai picante, tema principală a lor fiind evident sexul.

Pentru că efectiv nu au cum să mai mintă, procurorii care nu au nicio dovadă care să le ateste minciunile clădite de mass media în toți acești ani represivi la adresa lui Gregorian Bivolaru, recurg acum la metoda clasică și anume – Linșajul Mediatic, astfel încât nimănui să nu-l mai pese dacă lui Gregorian Bivolaru i se încalcă drepturile.

Autoritățile statului rămân și ele la fel de tăcute, surde și mute în fața sutelor de plângeri realizate de către Gregorian Bivolaru în ceea ce privește abuzurile la care este supus în mod cotidian de ani și ani de zile.

Acest mod mârșav de manipulare se produce sub ochii noștri și totuși hipnotizați de acest circ mizerabil, oamenii încetează să mai gândească, încetează să mai vadă, încetează să mai judece drept.

Ei acceptă în mod docil și indiferent această stare, fiind mai degrabă preocupați de problemele lor cotidiene.

Ba mai mult, unii dintre ei, conduși de o ură viscerală contribuie din plin la răspândirea acestei boli periculoase făcând jocurile manipulatorilor în așa zisul nume al adevărului.

Scopul unui astfel de proces de linșaj mediatic este eliminarea definitivă a celui vizat și în cazul de față evident manipulatorii doresc eliminarea cu orice preț a lui Gregorian Bivolaru.

În ciuda faptului că nu există victimă în acest caz, presupusa victimă fiind de fapt victima procurorilor și a mass mediei, în ciuda faptului că drepturile lui Gregorian Bivolaru îi sunt flagrant încălcate chiar de către instanța de judecată, acest circ mediatic continuă pentru că nimeni să nu se întrebe sub nicio formă dacă Gregorian Bivolaru a avut parte de un proces corect în presupusa democrație românească în care deja sintagmele: jurnalism independent sau justiție independentă devin pe zi ce trece din ce în ce mai utopice.

Deci iată de fapt adevăratul scop al linșajului mediatic în acest caz:

- eliminarea și distrugerea lui Gregorian Bivolaru

- manipularea conștiinței oamenilor orbiți de oferta planului material

- reducerea la tăcere a posibilelor voci care ar putea să comenteze într-un fel abuzurile la care este supus Gregorian Bivolaru.

În aceste condiții nu trebuie să ne mai mire articolele grotești care mai de care mai picante ce apar precum ciupercile după ploaie și care sunt multiplicare cu un simplu "copy-paste" în mass media românească.